

## Anexo do Artigo São Francisco de Assis- IV

### O Grande Casarão

#### I.1- A Mensagem do Guia Kadri e a sua Assinatura no Grande Livro Dourado

A Mensagem de Kadri, que é um Guia / Mentor no Plano Espiritual, relativa a este Texto foi dada para uma Médium em dos muitos Centros Espíritas existente na Pátria do Evangelho → ★por questões de Segurança e Privacidade, e para não expor tanto a Médium quanto o referido Centro Espírita, os seus nomes não serão revelados. A data desta comunicação é de 12.02.2002.

#### I.2- Convenções

T- Texto original da mensagem

C- Comentários à mensagem

#### I.3- Trechos da Carta Mensagem

**T1-** Nesta Carta Mensagem vou tentar fornecer esclarecimentos da minha origem de vidas passadas, assim como quem sou, com a devida permissão adquirida, devido ao merecimento pela evolução Espiritual obtidas em diferentes Reencarnações.

**C1** – Ao longo do texto, o Guia Kadri cita três das suas principais Reencarnações que teve e que contribuíram significativamente para a sua evolução Espiritual. Também cita que teve permissão dos Espíritos Superiores para divulgar este seu Depoimento que transmite uma lição de coragem e de esperança para aqueles que estão buscando a Grande Luz em suas Mentes e Corações.

Atualmente Kadri é uma “Essência Purificada”, que é uma espécie de Energia Pura com uma aparência translúcida, quase que transparente, a irradiar muitas luzes do seu Corpo Espiritual.

**T6-** Os meus principais Elos Espíritas em vidas passadas foram:

- Era Egípcia- Guardião Maioneká
- Era Índigena- Caboclo Pedra Vermelha
- Era da Escravidão- Pai José de Aruanda

**T13-** Amada Médium, ..... Assinarei o “Grande Livro Dourado”, onde Indiana e Kaliamirra já assinaram os seus nomes de Espíritos que viverão eternamente na ajuda ao Próximo.

..... A partir de amanhã, logo após assinar o Grande Livro, serei um Espírito em Plena Luz, como muitos outros. Poderá me chamar diretamente pelo nome que assinarei no “Livro Dourado” existente no “Grande Salão” do “Grande Casarão”.

**C13-** Kadri esclarece que se encontra em véspera de “Libertação”, e que na Esfera Espiritual Elevada que reside, vai assinar um Livro existente em um Salão de um tipo de Casarão situado nesta Esfera. A partir do instante desta assinatura será um Espírito totalmente libertado e redimido, transformando-se em uma Essência Espiritual totalmente purificada.

#### A Visão da Médium sobre este Casarão

A Médium narra que por ocasião da assinatura de Kadri no Livro, visualizou uma construção semelhante a um Templo Grego, com grandes colunas trabalhadas e muito iluminado. Ao entrar no Salão, viu um Pedestal que apoiava um enorme Livro, que era o “Grande Livro Dourado” do qual saiam fortes luzes de várias cores, que iluminavam todo o ambiente.

No Anexo II se encontra uma descrição de Humberto de Campos sobre um destes tipos de “Casarão” do outro Mundo.

**T14- Após a minha assinatura no “Livro Dourado”, quando assinarei o nome da minha Essência, é que me libertarei definitivamente dos Elos Escravidão, Indígena e Egípcia, e serei um “Só Ser Espiritual” iluminado para a eternidade.**

**Contudo, após diversas outras Reencarnações, tive que esperar ainda por 750 anos a contar da data atual do Plano Terra, para entrar no Grande Salão onde o brilho do Livro Dourado é que fornece a Luz pra este imenso Salão.**

**C14- A Médium relata que nesta visão que teve do Templo, viu a Entidade Kadri, como um “Ser Translúcido”, quase que “Transparente”, com uma túnica que irradiava Luz, e que transmitia muita Paz.**

T16- Às 06:00 hs desta data (2002) é um grande dia, onde assinei o “Grande Livro Dourado” no “Grande Salão” do “Grande Casarão”.

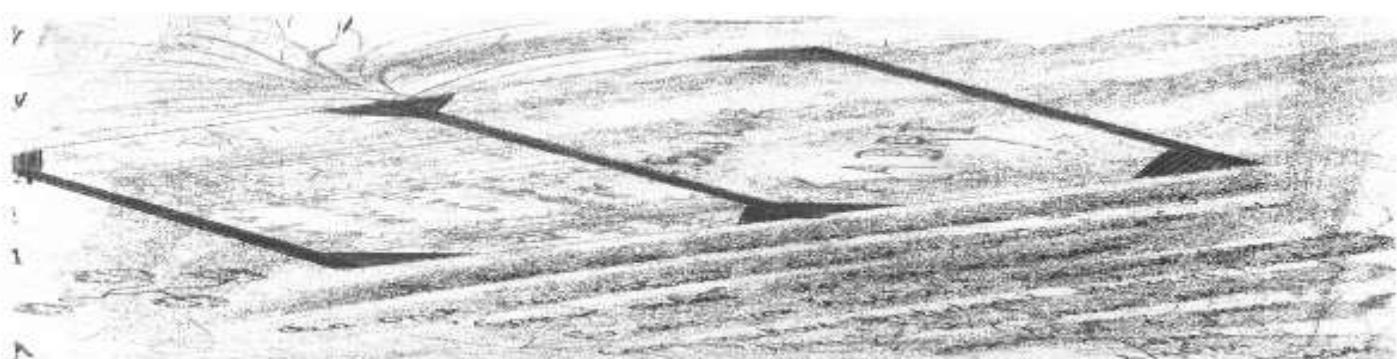
**Sou, agora, uma “Essência Purificada”, onde estou com outras Entidades, também Purificadas.**

**Muita Paz, Saúde e Amor.**

**Sabedoria é o nosso Lema.**

Amém.

**C16-** Como citado em T14, de acordo com a visão da Médium, e também baseado nas próprias palavras de Kadri em T16, na qual utiliza o termo “Essência Purificada”, nota-se que nesta nova etapa Evolutiva Espiritual, o Espírito muda a sua Roupagem Espiritual, tornando-se uma espécie de Energia Pura com uma aparência translúcida, quase que transparente, a irradiar muitas luzes.



O “Grande Livro Dourado” no “Grande Casarão de Luz Suprema- Assinatura do Mestre Kadri

## II.1- A Mensagem do Guia Zanartiel e a sua Assinatura no Grande Livro Dourado

Para a Casa Holística Deus Amor e Caridade

## **Para os Amados e Queridos Filhos e Filhas da “Corrente da Avalanche Egípcia Pela Cura dos Males da Alma”**

É com imenso carinho que tenho por todos Vós, que hoje nesta data de 12.10.2021, do vosso Planeta Terra, que eu estou nesta Dimensão Sideral com o coração transbordante de alegria e amor devido a uma consagração de Espírito para Espírito, onde eu e mais os meus Queridos e Amados Irmãos e irmãs, desta Corrente, estamos sendo merecedores de mais um Grau de Evolução, no qual vamos assinar o “Grande Livro Dourado” no “Grande Casarão de Luz Suprema”.



O “Grande Livro Dourado” no “Grande Casarão de Luz Suprema- Assinatura do Mestre Zapartiel

### III.1- Relato de Humberto de Campos sobre um Casarão no outro Mundo

Logo após o seu desencarne, Humberto de Campos, em (8), relata a sua entrada no Mundo Espiritual:

- Logo que tomei conta de mim, conduziram-me a um solar confortável, como a Casa dos Bernardelli, na praia de Copacabana. Semelhante a uma Abadia de Frades na Estíria, espanta-me o seu aspecto imponente e grandioso
- Procurei saber nos Anais desse “Casarão do Outro Mundo” as notícias relativas ao planeta terreno. Examinei os seus infólios (Livros). Nenhum relato havia a respeito dos santos da corte celestial, como eu os imaginava, nem alusões a Mefistófeles e ao Amaldiçoado. Ignorava-se a história do fruto proibido a condenação dos Anjos Rebeldos, o Decreto do Dilúvio, as espantosas Visões do Evangelista no Apocalipse
- As Religiões estão na Terra muito prejudicadas pelo abuso dos Símbolos. Poucos fatos relacionados com elas estavam naqueles documentos
- A vida, entretanto, não é mais idêntica à da Terra. Novos hábitos. Novas preocupações e panoramas novos.
- A minha situação é a de um enfermo pobre que se visse de uma hora para outra em luxuosa estação de águas, com as despesas custeadas pelos amigos
- Restabelecendo a saúde, estudando e meditando. E meu coração, ao descerrar as folhas diferentes dos Compêndios Espirituais do Infinito, pulsa como o do estudante novo
- Ah!! Meu Deus, estou aprendendo agora os Luminosos Alfabetos que a tua imensa Sabedoria escreveu com Giz de Ouro resplandecente nos Livros da Natureza. Faze-me novamente menino para compreender a lição que me ensina! Sei hoje, relendo os capítulos da tua glória, porque vicejam na Terra os cardos e os jasmíneiros, os cedros e as ervas, por que vivem os bons e os maus, recebendo, numa atividade promíscua da tua casa.

**Dados Históricos e Fotográficos apenas para ilustrar as informações de Humberto de Campos**

#### Casa Bernardelli

A Casa Bernardelli, ficava na esquina da Rua Belford Roxo com a Av. Atlântica, no Lido. A praça do Lido já foi chamada de Praça Bernardelli e Praça Vinte e Seis de Janeiro. Esta data é em torno de 1912 a 1913.

#### Estíria

A Estíria é um estado da Áustria centro-oriental. Sua capital é a cidade de Graz. Limita-se com a Baixa Áustria a norte e o Burgenland a leste, faz fronteira com a Eslovênia a sudeste, e confronta com a Caríntia a sudoeste, Salzburgo a oeste e a Alta Áustria a noroeste.



#### Abadia de Melk na Áustria



### III.2- A Cópia de Modelos do Mundo Espiritual para a Terra

O Orientador Espiritual, em (9), de palestra com alguns amigos, enunciava expressivas considerações:

– Como vocês todos sabem, alegou, justiceiro, os companheiros encarnados, desde tempos imemoriais, vêm à nossa esfera, à procura de modelos para as atividades na Crosta do Mundo

O Elucidador fixou significativa expressão fisionômica e aduziu:

– Colocavam-nos, antigamente, na galeria dos Deuses, e éramos conhecidos por Musas

- A verdade é que, desde os primórdios da vida planetária, trabalham na cópia geral dos nossos modelos. Jamais conseguem imitar-nos convenientemente. Admiram-nos as torres luminosas e constroem edifícios escuros a que chamam arranha-céus

- Observam-nos os caminhos floridos e brilhantes e traçam duro leito de pedras no chão, a fim de cuidarem da fraternidade

- Contemplam-nos as utilidades graciosas e leves e improvisam máquinas pesadas, a exsudarem combustível malcheiroso e a lhes ameaçarem a vida corporal a cada momento.

Semelhante situação, porém, é justificável. O escultor poderá guardar maravilhosa ideação, mas, para exteriorizá-la, dependerá do material acessível às suas mãos e convenhamos que a condensação de fluidos na Crosta da Terra se caracteriza por aflitiva dureza.

### III.3- Humberto de Campos e Esclarecimentos- Livro "Brasil, Coração do Mundo, Pátria do Evangelho"

Afás, se numerosos pensadores e artistas notáveis lhe traduziram a grandiosidade de Mundo Novo, contando "lá fora" as inesgotáveis reservas do gigante da América, todo esse espírito analítico não passou da esfera superficial das apreciações, porque não viram o Brasil Espiritual, o Brasil Evangélico.

Brasil, cheio de esperanças, lutas, sonhos e trabalhos do povo fraternal e generoso, cuja Alma é a "Flor Amorosa das três Raças Tristes", na expressão harmoniosa de um dos seus Poetas mais eminentes.

Jesus transplantou da Palestina para a região do Cruzeiro a árvore magnânima do seu Evangelho, a fim de que os seus rebentos delicados florescessem de novo, frutificando em "Obras de Amor" para todas as Criaturas.

Muitos milhares de Livros foram editados e algumas guerras ensanguentaram o Roteiro dos Povos. Entretanto, a sublime exemplificação do Divino Mestre, na sua expressão pura e simples, só pede a Humildade e o Amor da Criatura, para ser devidamente compreendida.

O entendimento decorre aquele "Reino de Deus" em cada coração, de que falava o Senhor nas suas meigas pregações do Tiberíades — Reino de Amor Fraternal, cuja Luz é o único elemento capaz de salvar o mundo, que se encaminha para os desfiladeiros da destruição.

**Nessa abençoada tarefa de Espiritualização, o Brasil caminha na vanguarda. O Material a empregar nesse serviço não vem das Fontes de Produção originariamente Terrena e sim do Plano Invisível, onde se elaboram todos os ascendentes construtores da Pátria do Evangelho.**

### Fontes

1- Libertaçāo- André Luiz e Chico Xavier, FEB, 1949

2- Livro dos Espíritos- Allan Kardec, FEB, 1944

3- Boa Nova- Humberto de Campos e Chico Xavier, FEB, 1941

4- Brasil, Coração do Mundo, Pátria do Evangelho- Humberto de Campos e Chico Xavier, FEB, 1938

5- A Caminho da Luz- Emmanuel e Chico Xavier, FEB,

6- O Céu e o Inferno- Allan Kardec, FEB, 1944

7- O Evangelho Segundo o Espiritismo – Allan Kardec, FEB, 2008

8- Crônicas de Além-Túmulo- Humberto de Campos e Chico Xavier, FEB, 1948

9- Luz Acima- Humberto de Campos e Chico Xavier, FEB, 1937.